**Конспект непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе**

**по теме Человек**

**Автор конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности : Корнилович Светлана Александровна**

**Приоритетная образовательная область: речевая**

**Интеграция с образовательными областями: познавательное, физическое, социально - коммуникативное , художественно – эстетическое.**

**Оборудование для педагога детей: коллаж**

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область** | **Образовательные**  **задачи** | **виды деятельности, формы работы** | **Средства реализации** | **Целевые**  **ориентиры**  **(характеристики)** |
| А теперь все дружно сели, На меня все посмотрели*.*  - В детский сад дети приходят с разным настроением. Давайте покажем.  ***Упражнение «Мое настроение»*** Мы умеем улыбаться Мы умеем удивляться. Мы умеем сердиться. Мы умеем огорчаться. Мы умеем улыбаться.  - Какие вы красивые, когда улыбаетесь | социально - коммуникативное | Эмоциональный настрой на занятии. | игровое упражнение похвала, | Слово. | развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область** | **Образовательные**  **задачи** | **виды деятельности, формы работы** | **Средства реализации** | **Целевые**  **ориентиры**  **(характеристики)** |
| Послушайте рассказ, который называется «Глупый спор». Поспорили две руки между собой: кто больше работы делает? Одна другой говорит: «Я нужнее, потому что ложку держу, когда человек ест, и карандашом рисовать умею», а другая отвечает: «Суп-то человек с хлебом ест, я его хлебом кормлю, а когда ты рисуешь, я листок придерживаю». Услышали ноги спор, и стало им смешно: « Подумаешь, какие важные! Мы нужнее, потому что ходим и бегаем, а еще плавать помогаем человеку и педали на велосипеде крутим». А туловище возмутилось: «Я человеку нужнее! Сердце во мне работает, желудок переваривает пищу и кровь насыщает!» Умная голова человека слушает и думает про себя: «Глупый спор! Все части тела человеку необходимы, поэтому-то он ими и пользуется и бережет их». - Как вы думаете, кто победил в споре? Почему? – Правильно, молодцы. Сейчас поиграем в игру “Назови ласково” голова — нос — руки — грудь ; лоб — подбородок — локти — спина; брови — рот — пальцы — живот. – Что у человека по два, по две? - Молодцы. Вы много знаете о частях тела человека, и вам будет нетрудно догадаться, о чем я говорю:, поиграем в игру «Узнай по описанию». Красивые, серые, зеленые, голубые, большие (что?) - глаза. Густые, длинные, короткие, блестящие, вьющиеся, пышные - волосы. Большой, конопатый, орлиный, маленький, горбатый – нос. Пухлые, розовые, узкие, большие – губы. – Молодцы. Поиграем с пальчиками. Пальчиковая гимнастика с использованием массажного колечка су-джок «В гости»  В гости к пальчику большому, Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний. Сам мизинчик- малышок, Постучался на порог, Вместе пальчики друзья, Друг без друга им нельзя.  “Подбери предмет” (часть тела)  - Умницы. отгадайте загадку: Два братца через гору живут, друг друга не видят. Что это? Для чего человеку глаза? Что было бы с человеком, если бы у него не было глаз? – Молодцы. Ребята, когда наши глаза долго-долго что-то рассматривают, они очень устают, напрягаются. И нужно делать? – Правильно, давать . Конечно, скоро вы пойдете в школу. Вашим глазам придется много трудиться, и чтобы сохранить свое зрение, нужно уметь снять напряжение с глаз.  Гимнастика для глаз  Са-са-са – 2 раза – хлопки по коленкам. По лесу идет лиса – водить глазами вправо, влево. Сы-сы-сы - 2 раза – хлопки в ладоши. Хвост пушистый у лисы – водить глазами вверх, вниз.  - Умницы. Зачем людям уши? Представьте себе, если бы мы не могли слышать и слушать, что произошло бы с нами? – Молодцы, очень интересные ваши ответы.  - посмотрите на коллаж. Вы видите яблоко? Как выдумаете, какое оно на вкус? - Что поможет нам узнать какое оно на вкус? - Для чего человеку еще нужен язык? - Молодцы. Я хочу погладить еже. Ой, он колючий. Как я узнала что он колючий. - Правильно, при помощи рук. Смог бы человек обойтись без рук? Почему? - молодцы. Вдохнули глубоко, выдохнули тихо, спокойно. Чем мы с вами дышим? Какую еще функцию выполняет нос? - хорошо, молодцы. Попробуйте теперь вы придумать загадку про нос. Физминутка «Топай – хлопай»  - Вот еще одна игра .«Доскажи словечко»  - я называю действие, а вы называете часть тела, которая его выполняет.  Едим, поем, говорим - ртом. Держим, обнимаем - руками. Ходим, бегаем, прыгаем - ногами. Трогаем, гладим, рисуем - пальцами. Смотрим, подмигиваем, жмуримся - глазами. Думаем, киваем, вертим - головой. Слушаем, слышим – ушами.  **-**  О каких частях тела человека мы можем сказать: моя, мои, мой?  Предлагаю вам игру «Жадина»  - чья нога. - чей нос. - чья рука. - чей рот. - -чья голова. - чей глаз. - чьи уши. - чьи глаза. - чьи руки.  **-**Ребята, посмотрите, на этой картинке изображены люди. Скажите, чего у них не хватает? Давайте доклеим нужные части тела. | Физическое, речевое, художественно –эстетическое, | 1. закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; - закреплять знания о назначении частей тела. Совершенствовать лексико - грамматический строй речи: согласование существительных с местоимениями «мой», «мои», «моя».   Развивать речевое дыхание, мелкую моторику  Активизировать словарь детей по данной теме, развивать умение правильно строить предложения, логическое мышление . | Дидактические игры ,  пальчиковая игра,  художественное слово упражнения, беседа  похвала, взаимодействие и общение детей и взрослых  физминутка  гимнастика для глаз | Наглядный материал – коллаж  , | предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,  Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта  включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической речи. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности  Обладает начальными знаниями о себе, |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область** | **Образовательные**  **задачи** | **виды деятельности, формы работы** | **Средства реализации** | **Целевые**  **ориентиры**  **(характеристики)** |
| - Мне очень понравилось как вы сегодня работали .Я вам желаю быть здоровыми, крепкими, красивыми и предлагаю вам дома нарисовать себя, кто каким хочет стать, когда вырастет. | социально - коммуникативное | воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, |  | слово | Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру |